

## IES CALISTO Y MELIBEA.CURSO 2024-2025

### EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNO.DIVERSIFICACIÓN II.

#### ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL.4º

-Artículo 21. Evaluación del alumnado en la ESO. En virtud de lo dispuesto en el artículo 15.1 del Real Decreto 217\2022, de 29 de marzo, la evaluación en esta etapa será continua, formativa e integradora. En el anexo V.B orientaciones para la evaluación de los aprendizajes del alumnado del programa de diversificación curricular, artículo 21 del Decreto 39/2022 de 29 de septiembre.

Los instrumentos de evaluación serán variados:

- Guía de observación: registro diario del profesor de las diferentes tareas y actividades realizadas por el alumno.

-Análisis de desempeño: Proyectos, trabajos, individuales y colectivos, cuaderno del alumno. Comprensión lectora.

-De rendimiento: Pruebas escritas objetivas, orales y pruebas prácticas.

Las técnicas, observación, desempeño y rendimiento del alumnado y los diferentes instrumentos de evaluación se aplicarán sistemática y continuamente en todo el proceso educativo.

-En todas y cada una de las unidades didácticas del ámbito sociolingüístico se realizará un examen por tema y se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.	CONTENIDOS TRANSVERSALES.	PESO CE %	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
1.1 Elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes sobre temas geográfico- históricos y lingüístico-literarios, del patrimonio nacional y universal, contrastando críticamente las fuentes, con una actitud ética y responsable 1.2 Realizar exposiciones orales de cierta extensión y complejidad sobre los conocimientos adquiridos de manera creativa, coherente, cohesionada, citando las fuentes utilizadas y respetando la propiedad intelectual.	-Comprensión lectora y escrita. -Competencia digital.  -Expresión oral y escrita.  -Creatividad.	2.5 %   5%	-Trabajos sobre patrimonio nacional y universal.   Pruebas orales.
2.1 Comparar textos, analizando la temática, la estructura, identificando las ideas principales y las secundarias, el vocabulario y el grado de fiabilidad. 2.2 Generar producciones originales y creativas, en formatos variados,	-Comprensión lectora y escrita.   -Creatividad.	5%   10%	-Comprensión lectora.   -Cuaderno del alumno

<p>usando diferentes e incluyendo sencillas investigaciones guiadas.</p> <p>2.3 Expresar ideas, sentimientos, estados de ánimo y emociones, de manera oral y escrita, utilizando un vocabulario adecuado, con corrección gramatical y ortográfica.</p> <p>2.4 Distinguir información falsa de formación veraz, contrastando fuentes de diversa procedencia.</p>	<p>-Competencia digital.</p> <p>-Educación emocional y en valores.</p> <p>-Comprensión lectora.</p> <p>-Competencia digital</p>	<p>1%</p> <p>1%</p>	<p>-Observación del profesor.</p> <p>-Observación del profesor.</p>
<p>3.1 Explicar los cambios experimentados por las distintas sociedades a lo largo del tiempo y situarlos en un eje cronológico, conectando fuentes de información de diferente origen: literarias, artísticas, históricas y culturales.</p> <p>3.2 Analizar las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de la historia de la Humanidad, comparando el modo de vida actual con el modo de vida del pasado.</p> <p>3.3 Interpretar los cambios experimentados en la sociedad a lo largo del tiempo, señalando los pros y los contras de estos cambios para el logro de un desarrollo sostenible.</p>	<p>-Comprensión escrita y oral.</p> <p>-Competencia digital.</p> <p>-Comprensión escrita.</p> <p>-Comprensión lectora.</p> <p>-Comprensión escrita.</p> <p>-Competencia digital.</p> <p>-Educación para la sostenibilidad y consumo responsable.</p>	<p>12.5%</p> <p>12.5%</p> <p>2.5%</p>	<p>-Pruebas escritas.</p> <p>-Examen.</p> <p>-Trabajo sobre Desarrollo sostenible.</p>
<p>4.1 Analizar la influencia de los elementos geográficos en los procesos de cambio histórico y comprender su funcionamiento como un sistema complejo, por medio del análisis multicausal, de las interacciones entre el medio natural y las sociedades humanas, presentes y pasadas valorando el grado de conservación y equilibrio dinámico.</p> <p>4.2 Comprender y producir textos descriptivos, reflejando las características y los cambios experimentados por los distintos paisajes para realizar acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, mostrando comportamientos tendientes al logro de un desarrollo sostenible y defendiendo el acceso universal a los recursos del planeta</p>	<p>-Comprensión escrita.</p> <p>-Educación para la sostenibilidad</p> <p>-Respeto mutuo y cooperación entre iguales.</p> <p>-Comprensión oral y escrita.</p> <p>-Educación para la sostenibilidad.</p> <p>-Competencia digital.</p>	<p>12.5%</p> <p>5%</p>	<p>-Pruebas escritas.</p> <p>-Comprensión lectora.</p>

<p>5.1 Conocer los principios democráticos recogidos en el ordenamiento jurídico, valorando su importancia como forma de garantizar los derechos, de fomentar la convivencia y la resolución pacífica de los conflictos.</p> <p>5.2 Identificar las ideologías y los principales movimientos sociales que han contribuido a estrechar los lazos entre los diferentes pueblos de la tierra, asumiendo la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un mundo más justo y sostenible.</p> <p>5.3 Elaborar un trabajo de investigación sobre el contraste entre el modo de vida actual y el modo de vida de España en los años 60 y 70 del siglo pasado, utilizando, entre otros, la hemeroteca de la Biblioteca Nacional de España, la Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España y Biblioteca Digital de Castilla y León.</p>	<p>-Respeto mutuo y relación entre iguales. -Comprensión lectora y escrita.</p> <p>-Educación emocional.</p> <p>-Respeto mutuo y cooperación entre iguales.</p> <p>-Competencia digital.</p> <p>-Respeto mutuo y cooperación entre iguales. -Creatividad.</p>	<p>2.5%</p> <p>12.5%</p> <p>2.5%</p>	<p>-Trabajos. Democracia -Observación en aula.</p> <p>Examen escrito.</p> <p>Trabajo. Modo de vida en España en los años 60 y 70.</p>
<p>6.1 Reconocer y apreciar la variedad lingüística y cultural de España, con atención especial a los dialectos y hablas en Castilla y León, contrastando aspecto lingüísticos, demográficos, históricos y artísticos.</p> <p>6.2 Identificar y rechazar actitudes discriminatorias y prejuicios, a partir del análisis de los comportamientos sociales transmitidos por los medios de comunicación, adoptando una actitud de respeto, tolerancia y defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de colectivos discriminados.</p>	<p>-Comprensión lectora y escrita. -Respeto mutuo y cooperación entre iguales.</p> <p>-Educación emocional y en valores.</p> <p>-Respeto mutuo y cooperación entre iguales. -Igualdad de género.</p>	<p>2.5%</p> <p>2%</p>	<p>-Proyecto. Trabajos. Variedades lingüísticas.</p> <p>-Observación del profesor en aula.</p>
<p>7.1 Interpretar y explicar las distintas formas de vida desde el pasado a la sociedad actual, reflexionando sobre la evolución de sus hábitos y costumbres.</p> <p>7.2. Realizar un trabajo de investigación, de cierta calidad y</p>	<p>-Comprensión lectora y escrita. -Educación emocional y en valores.</p> <p>-Competencia digital.</p>	<p>5%</p> <p>2.5%</p>	<p>-Pruebas orales.</p> <p>-Trabajos de investigación.</p>

<p>extensión, de forma cooperativa, empleando instrumentos y recursos variados, analógicos y digitales.</p> <p>7.3 Producir y expresar opiniones personales, de forma argumentada, crítica y respetuosa, utilizando diversos géneros discursivos con fluidez, coherencia y cohesión.</p>	<p>-Comprensión escrita.</p> <p>-Educación emocional y en valores.</p> <p>-Respeto mutuo y colaboración.</p>	1%	-Observación del profesor en el aula. Debates.
--	--	----	--

## CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.DIVERSIFICACIÓN II.

La calificación de cada evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

Criterios de evaluación.	Peso CE %	Prueba escrita	Pruebas orales	Proyecto trabajos	Cuaderno	Comprensión lectora.	Observación en aula.
1.1	2.5%			x			
1.2	5%		x				
2.1	5%					x	
2.2	10%				x		
2.3	1%						x
2.4	1%						x
3.1	12.5%	x					
3.2	12.5%	x					
3.3	2.5%			x			
4.1	12.5%	x					
4.2	5%					x	
5.1	2.5%			x			
5.2	12.5%	x					
5.3	2.5%			x			
6.1	2.5%			x			
6.2	2%						x
7.1	5%		x				
7.2	2.5%			x			
7.3	1%						x

La calificación de cada evaluación se obtendrá de la siguiente manera:

Se aprueban y se consideran aceptables los siguientes apartados para la evaluación continua:

Instrumentos de evaluación.	Peso	Criterios de evaluación.
<b>Pruebas escritas</b>	50%	3.1,3.2, 4.1, 5.2 .
<b>Pruebas orales</b>	10%	1.2, 7.1,
<b>Proyectos y trabajos</b>	15%	1.1, 3.3, 5.1,5.3, 6.1,7.2.
<b>Cuaderno clase</b>	10%	2.2
<b>Comprensión lectora</b>	10%	2.1, 4.2.
<b>Observación en aula</b>	5%	2.3, 2.4, 6.2,.7.3

-Una evaluación se considera aprobada cuando la calificación de la evaluación sea de 5 o más.

- Después de cada evaluación se realizará una prueba de recuperación para aquellos alumnos que no hayan obtenido en el ámbito una nota igual o superior al 5. Superar el examen supone aprobar la evaluación suspensa. (se tendrá en cuenta también la observación del trabajo diario del alumno y las tareas realizadas a lo largo del trimestre, los trabajos entregados y la propia capacidad del alumno).

-Los alumnos que tengan dos o más evaluaciones suspensas, no recuperadas, tienen que presentarse a un examen final de mínimos en junio.

-La nota final de junio será la media aritmética de las tres evaluaciones. En la nota final se considerará el progreso del alumno, premiando su esfuerzo ascendente durante el curso y se considerará la capacidad del propio alumno en ese progreso ascendente, así como el grado de consecución de los objetivos de la etapa y de las competencias básicas.

-Actividades de recuperación para los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores.

-Las materias pendientes de cursos anteriores integradas en el ámbito lingüístico y social (lengua y literatura, geografía e historia) se consideran superadas si se supera el ámbito correspondiente. La calificación de cada una de las materias será la misma que la del ámbito específico. No obstante, los alumnos que tienen materias pendientes de cursos anteriores tienen que realizar un examen de pendientes y trabajos o seguir las indicaciones que el profesor de la materia les ha indicado. (Recogido en el plan de recuperación de pendientes).