

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y
EXTRAESCOLARES**

CURSO 2023-24



**SANTA MARTA DE TORMES
(SALAMANCA)**

Jefa de Departamento: María Martín Mohedano

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. ACTIVIDADES PARA LA ESO Y EL BACHILLERATO POR
DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS

3. ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DE CARÁCTER INTERDISCIPLINAR /
FECHAS SIGNIFICATIVAS

4. CONSIDERACIONES FINALES

1. INTRODUCCIÓN

El presente documento recoge la relación de Actividades Complementarias y Extraescolares que los profesores de los departamentos del **IES Calisto y Melibea** proponen en sus programaciones para el curso escolar 2023/2024

Las diferentes actividades que figuran en esta programación son parte fundamental de la formación que ofrece el Centro, y tienen como finalidad contribuir a la formación integral del alumno a través del trabajo en entornos distintos al aula habitual, o bien en el espacio del centro educativo a través del desarrollo de actividades con formato diferente al que se sigue en el día a día. Si el uso de un amplio material didáctico es importante en el proceso de aprendizaje, las actividades extraescolares pueden serlo aún más. En efecto, el alumno tiende a considerar lo que se le explica en el aula como algo lejano y completamente ajeno a él. En cambio, las actividades extraescolares ponen al alumno en contacto directo con la realidad cultural. Por tanto, su función principal será la de colaborar en la consecución del objetivo general de las diferentes asignaturas de cada uno de los departamentos, esto es, completar el currículum formativo del alumnado ofreciéndole la participación en experiencias formativas con diversos formatos que les permitan acercarse a la realidad y les ofrezcan otras formas de adquisición y consolidación de conocimientos.

En concreto, se pretende ofrecer testimonios reales de expertos en diferentes campos de conocimiento, formar en valores de convivencia, solidaridad, y respeto, facilitar el aprendizaje para la adquisición de hábitos de vida saludables, acercar a los estudiantes a entornos culturales de gran valor formativo, fomentar la creatividad y la capacidad de innovación, y promover la adquisición de habilidades útiles para el desarrollo completo del alumno.

Este documento consiste en una programación abierta, y en este sentido, desde el Departamento de Actividades Extraescolares se apoyarán las actividades que se propongan con posterioridad y que no se encuentren recogidas al inicio del curso

escolar, pero se consideren posibles de realizar y aporten valor al alumnado, previa aprobación por parte del Consejo Escolar del Centro.

Se citan a continuación las principales tareas de este Departamento:

- Colaboración en **el desarrollo de las actividades extraescolares y complementarias** propuestas por los distintos departamentos didácticos.
- Coordinación de las **jornadas y actividades culturales** que se propongan.
- Promoción del **acto cultural** y festivo que, a final de curso, se celebra para los alumnos que terminan **2º de Bachillerato**.
- Coordinación y colaboración con la **organización del viaje de estudios** que realizan los alumnos de **4º ESO y 1º Bachillerato**
- Promoción y colaboración en la realización de **actividades** en el Centro fuera del horario lectivo, si van dirigidas al alumnado y se considera que **apoyan los contenidos del currículum**, tales como actos promovidos por la AMPA o por instituciones locales.
- **Difusión de la información** sobre actividades extraescolares y complementarias.
- Asistencia a las sesiones de la **Comisión de Coordinación Pedagógica**.
- Promoción de diversos actos y actividades que contribuyan a la **integración de toda la comunidad educativa**.

2. ACTIVIDADES PARA LA ESO Y EL BACHILLERATO POR DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.

Ver **tablas** siguientes con la descripción de las actividades, fechas, objetivos que se pretenden desarrollar y profesorado que las organiza.

NOTA: El departamento de **FÍSICA Y QUÍMICA** no realizará en el presente curso ninguna actividad extraescolar por lo que no se adjunta información al respecto en la presente programación.

DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.-Visita al museo de los mares antiguos de Monsagro.	4º ESO	Primer trimestre	Visita al museo de Monsagro para observar algunos fósiles de distintos periodos geológicos, recorriendo la historia de la transformación de nuestro planeta a través de los fósiles.	<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar un mayor conocimiento del Patrimonio Natural de la provincia de Salamanca y, en concreto, el valor de su patrimonio geológico y paleontológico. -Aprender a interpretar los rastros fósiles. 		<p>Alicia Martín González</p> <p>Soraya Velasco González</p>
2.- Programa visitas escolares Casas del Parque y Centros Temáticos de Castilla y León	3º ESO	Segundo o tercer trimestre	Visita al centro de interpretación de la naturaleza del La Alberca y ruta senderista	<ul style="list-style-type: none"> -Potenciar un mayor conocimiento del Patrimonio Natural de la provincia de Salamanca. -Dar a conocer la riqueza de paisajes y el entramado de biodiversidad que enlazan nuestros bosques de ribera. -Estimular los sentidos como herramientas de comunicación con el entorno natural. 		<p>Alicia Martín González</p> <p>Soraya Velasco González</p>

CASAS DEL PARQUE DE LA ALBERCA						
3.-Visita al centro de investigación del cáncer. <i>ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”</i>	1º Bach.B	De noviembre a mayo	Visita guiada a los laboratorios y departamentos del CIC, precedida de una presentación general y proyección de audiovisual.	-Fomento de la vocación científica -Conocer cómo se desarrolla en la práctica el trabajo de investigación.		Alicia Martín González Soraya Velasco González
4- Investigadoras del centro nacional del cáncer en las aulas <i>ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”</i>	4º ESO A y B	Durante el mes de febrero.	Charla divulgativa de jóvenes investigadoras encuadrada en el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia se celebra el 11 de febrero.	-Visibilizar la labor de las científicas y fomentar las vocaciones científicas acercándose a los centros a dar charlas con el fin de lograr el acceso y la participación plena y equitativa en la ciencia para las mujeres y las niñas, además para lograr la igualdad de género.		Alicia Martín González Soraya Velasco González
5.-Kit demostración sobre el cáncer	3º ESO	Por determinar a lo largo del curso	Maletín de experiencias científicas vinculadas al conocimiento y la investigación contra el cáncer. Con este kit demostrativo se consigue una visión global	- Acercar conceptos relacionados con el cáncer a los alumnos, para un mayor conocimiento de la enfermedad. - Crear vocaciones por la ciencia.	Un espacio amplio en el Centro	Alicia Martín González Soraya Velasco González

ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”			sobre el cáncer a través de experimentos, actividades y dinámicas grupales			
6.-Science on a sphere ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”	3º ESO bilingüe	Por determinar	Exhibición interactiva y educativa que utiliza una pequeña esfera para mostrar visualmente datos científicos en un entorno tridimensional. Puede mostrar eventos climáticos en tiempo real, simular el movimiento de los planetas en el sistema solar o el movimiento de las placas tectónicas, entre otras muchas visualizaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar una visión de nuestro planeta desde el espacio y con ellos observar sus complejos problemas globales. - Desarrollar la conciencia de la necesidad de cuidar nuestro único hogar posible 		Soraya Velasco González
7.- Visita didáctica a la Sala de las tortugas ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”	4º ESO	Primer trimestre	Taller en el que se pretende acercar a los escolares al estudio de los ecosistemas del pasado a partir de la colección paleontológica que alberga la Sala de las Tortugas de la Universidad de Salamanca. Se realiza una visita guiada a la Sala para aprender conceptos acerca de los que son los fósiles y, en especial, los vertebrados que se han recuperado en yacimientos paleontológicos de la Cuenca del Duero.	<ul style="list-style-type: none"> - Divulgación de la Geología y la Paleontología. - Acercar la investigación científica y el patrimonio cultural paleontológico de la región a los escolares. 		Alicia Martín González Soraya Velasco González
8. Terremotos ¿dónde se producen?	1º Bach. B	Por determinar	Se explicará a los alumnos qué tipos de ondas sísmicas se producen en un terremoto y como éstas se propagan por el interior de la Tierra. Se realizarán ejemplos prácticos donde el alumno podrá observar como cada	<ul style="list-style-type: none"> - Divulgación de la sismología - Acercar la universidad y la investigación a los escolares 	Lápiz Regla Compás	Alicia Martín González

ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”			tipo de onda viaja a diferente velocidad. Se realizará un caso práctico en el que los alumnos obtendrán la posición del epicentro de un terremoto registrado por estaciones sísmicas en España.			
9.-Parque Botánico de Huerta Otea. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN “CIUDAD DE LOS SABERES”	1º ESO	Por determinar	Itinerario guiado por el Parque Botánico para conocer la vegetación natural de la provincia, así como el arbolado más ornamental y urbano. Se explicará asimismo la fauna que se puede encontrar en el entorno.	-Fomentar valores y actitudes de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente. - Obtener una visión general de la flora y fauna del entorno natural y urbano.		Alicia Martín González Soraya Velasco González José Antonio de la Varga
10.- “Vive la dehesa” PROGRAMA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LA FUNDACIÓN TORMES-EB	1º ESO (dos de los grupos; plazas limitadas a 54)	Primer trimestre, 21 de noviembre	Los estudiantes realizarán una jornada de aprendizaje en la finca <i>Castro Enriquez</i> , propiedad de la Diputación de Salamanca, así conocerán la importancia de los encinares dentro del conjunto de los paisajes de la provincia.	-Potenciar un mayor conocimiento del Patrimonio Natural de la provincia de Salamanca. -Realizar una puesta en valor de la dehesa salmantina y su entorno.		Alicia Martín González Soraya Velasco González José Antonio de la Varga
11.- Visita a un laboratorio de investigación de la USAL	2ºB de Bach. B	Segundo trimestre	Visita a un laboratorio del campus de la Universidad de Salamanca para familiarizarse con las técnicas de trabajo de investigación.	-Fomento de la vocación científica		Soraya Velasco González

12.Museo de la evolución humana en Burgos	1º Bach. y 2º Bach.	Por determinar	Visita al MEH. Recorrido guiado por todo el Museo para conocer los fósiles originales más importantes descubiertos en Atapuerca y la importancia que tuvo la fabricación de herramientas en la evolución humana.	-Potenciar un mayor conocimiento del Patrimonio Natural de la Comunidad de Castilla y León. -Puesta en valor de este referente museístico y divulgativo a nivel nacional e internacional que es el MEH		Alicia Martín González Soraya Velasco González
13.Monólogos científicos (Programa Cuestión de Ciencia 5.0)	3º ESO (todos los grupos)	7 de noviembre	Un grupo de investigadores y científicos en activo((BIG VAN CIENCIA) dan a conocer su trabajo a través de una comunicación atractiva para nuestro alumnado, en forma de monólogos cargados de humor.	-Fomento de las vocaciones científicas		Alicia Martín González Soraya Velasco González

La realización de algunas de estas actividades está supeditada a que se abra la convocatoria y el periodo de inscripción, o bien, como es el caso de las actividades de la Fundación Ciudad de Saberes, a que seamos seleccionados, y por tanto las fechas están por determinar. Si al final algún grupo queda descompensado en cuanto al número de actividades a realizar, se podría introducir alguna modificación respecto a los niveles asignados para cada actividad.

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
1.- Jornadas de TEATRO CLÁSICO JUVENIL en Mérida	2º y 4º E.S.O 1º y 2º DE Bachillerato	Segundo trimestre(marzo o abril)	Visitar Mérida , sus monumentos y el museo. Asistir a una representación de una tragedia o comedia clásica adaptada a jóvenes , representada por alumnos de instituto.	1 .Conocer el patrimonio cultural e histórico de Mérida. 2. Acercar el teatro clásico a los alumnos y fomentar el hábito de asistir y disfrutar del teatro en general. 3. Fomentar la convivencia y el respeto entre compañeros.	AUTOCAR	Profesores del Dpto: José Antonio Martín Viñas. Isaac Pérez Hernández. Mº Antonia Palmeiro Hernández.
2.- Asistir a exposiciones itinerantes en Salamanca o zonas cercanas relacionadas con el Dpto.	2º y 4º E.S.O 1º y 2º Bachillerato	SIN DETERMINAR				
3.- Colaborar con otros Dptos. didácticos en actividades propuestas	Alumnos del Dpto.	SIN DETERMINAR				

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS Y DIBUJO

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros departamentos
1. EXPOSICIÓN ONLINE Trabajos de Educación Plástica y Audiovisual del Curso	1º-3º-4º de ESO	Tercer Trimestre	Concurso-Exposición de los trabajos realizados por los alumnos a lo largo del curso. Posibilidad de hacer exposición externa al centro.	Mostrar los trabajos de los alumnos y sus creaciones artísticas	Ninguno	Profesores del Departamento
2. III concurso de cortos “AMPA IES Calisto y Melibea”	3º-4º ESO	Semana Cultural	Concurso de Cortos y producciones audiovisuales de los alumnos. Premios en colaboración con AMPA. Temática anti Acoso Escolar	Mostrar las creaciones Audiovisuales de los alumnos y potenciar la prevención del Acoso escolar	Ninguno	Profesores del Departamento
3. Visita a los MUSEOS THYSSEN-Y MUSEO DEL PRADO de Madrid y al DA2 de Salamanca	Todos los niveles	A lo largo del curso o cuando se organicen exposiciones de interés	Visita a los Museos del Prado y Thyssen de Madrid y DA2 de Salamanca Visitas educativas guiadas. Actividades en los museos dirigidas para escolares. Un día en el Museo.	Valorar la importancia de los Museos como centros de aprendizaje y valoración del patrimonio cultural artístico.	Autobús a Madrid y Autobús para ir al DA2 de Salamanca, aunque podríamos ir caminando	Profesores del Departamento

4. VISITA A LOS MUSEOS Y MONUMENTOS DE LA CIUDAD DE SALAMANCA	3º y 4º de ESO	Tercer Trimestre	Día Internacional de los Museos 18/05/2024 o un día próximo Visita a algún museo y monumento de Salamanca	Valorar y conocer el patrimonio artístico de Castilla y León a la vez que enriquecer el bagaje cultural del alumno.	Autobús urbano Santa Marta-Salamanca	En colaboración con el departamento de Historia
5. ACTIVIDADES DEPORTIVAS						
ACTIVIDAD 5.1 SEMANA BLANCA (Esquí 4/5 días)	3º-4º de ESO y 1º de Bachillerato	1º-2º Trimestres (Finales del primero o principios del segundo)	Semana Blanca (5 días) en Estación de Esquí por determinar (Pirineos o Sierra Nevada).	Conocer el deporte del Esquí y apreciar el disfrute en el medio natural	Autobús hasta destino	En colaboración con el Dpto. de Economía y Educación Física
ACTIVIDAD 5.2 PROGRAMA BAUTISMOS BLANCOS Diputación de Salamanca	Todos los niveles según convocatoria de la Diputación	2º Trimestre	Bautismos Blancos. Curso de INICIACIÓN al Esquí/Snowboard en la Estación de Esquí de la Covatilla	Conocer el deporte del Esquí y apreciar el disfrute en el medio natural	Ninguno – Lo Organiza todo la Diputación	En colaboración con el Dpto. de Economía
ACTIVIDAD 5.3 DÍA DE LA BICI	4º ESO y 1º Bachillerato	Tercer Trimestre	Día de la Bici. (de 8.30 a 14.30). Ruta en Bici por el	Valorar el Deporte como medio saludable y valorar y conocer el itinerario cultural del Camino de Santiago en la provincia de Salamanca	Ninguno- Salida y llegada en bici desde el centro.	En colaboración con los Departamentos de Educación Física, Economía,

			Camino de Santiago- Vía de la Plata.		Cada alumno aportará su propia bici	Matemáticas y Religión
--	--	--	---	--	---	---------------------------

DEPARTAMENTO: ECONOMÍA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.- Jornada de educación financiera	3º y 4º ESO y 1º Bach	Pendiente de confirmación	Jornada de educación financiera organizada por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes	Se trabajan las habilidades emprendedoras como la responsabilidad y la autonomía personal		Sofía Estévez Colmenero y Luis Miguel Muñoz García
2.- Empresas amigas de la Universidad de Salamanca	2º Bach	Pendiente de confirmación	Actividad con empresas colaboradoras de la USAL organizada por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes	Se trabaja la formación de capital humano y el diseño de la carrera profesional		Luis Miguel Muñoz García
3.- Visita a la Agencia Tributaria	1º Bach	Pendiente de confirmación	Visita a la Agencia tributaria y charla sobre la importancia de los impuestos	Se trabaja la educación cívico-tributaria		Luis Miguel Muñoz García

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.-Charla al CRM -Asprodres	1ºESO	Depende de ellos	Visita al centro de personas con discapacidad al CRMF.	Valorar la importancia de la inclusión en el deporte. Respetar la diversidad funcional.	CRMF Salamanca	Dto. Educación Física
2.-Tiro con arco	1ºESO 2ºESO	Tercer trimestre	Actividad en el Campo de tiro de Salamanca.	Conocer y practicar este deporte.	Campo de tiro de Salamanca	Dto. Educación Física
3.- Senderismo y actividades en la naturaleza.	1ºESO 2ºESO	Mayo-junio	Jornada de para practicas actividades en el medio natural con 1ºESO.	Conocer y experimentar diferentes deportes en el medio natural. Valorar la importancia del cuidado y respeto del entorno	Sierra de Bejar. Sierra de las batuecas y Francia.	Dto. Educación Física
4.- Pausas saludables.	3ºESO	-	Taller. Actividad de la Fundación Salamanca.	Aprender técnicas de relajación.	Instituto	Dto. Educación Física
5.-Escalada en rocódromo	3ºESO	Posiblemente 1ºtrimestre		Conocer y experimentar la escalada	Escalada en la Ola. Autobús urbano	

6.-Golf	3ºESO	Por determinar	La actividad consiste en experimentar la iniciación a este deporte.	Conocer y experimentar diferentes otros deportes.	Campo de golf de Villamayor o la Valmuza. Autobús	Dto. Educación Física
7.-Multiaventura	4ºESO	Por determinar. Junio	Actividad que consiste en realizar diferentes deportes en la naturaleza como Kayak, BTT, Senderismo...	Conocer y experimentar diferentes deportes en el medio natural. Valorar la importancia del cuidado y respeto del entorno.	Autobús guías.	Dto. Educación Física.
8.-Snack Lab	4ºESO	Depende del ayuntamiento	Aprender a elaborar Snacks y meriendas saludables.	Conocer y practicar recetas saludables sencillas.	Instituto	Dto. Educación Física
9.- Piscina	1º Bach Y 4ºESO	2º Trimestre	Acudir con el alumnado a la piscina climatizada de Santa Marta para trabajar los primeros auxilios.	Conocer y practicar técnicas de primeros auxilios, soporte vital básico y rescate en el medio acuático. Valora la importancia de la autoprotección y de la prevención de accidentes.	Piscina Municipal. Socorristas.	Dto. Educación Física
10.-Charla de educación vía	4º y BACH	Depende de la DGT	Llevar al alumnado a una charla de educación vial.	Valorar la importancia del respeto de la normativa circulación.	Centro DGT salamanca	Dto. Educación Física
11.-Crossfit Affinity	1ºBach	Noviembre	Llevar al alumnado a un BOX de crossfit a entrenar.	Conocer las practicas deportivas del municipio. Practicar actividades populares en la sociedad.	- BOX affinity	Dto. Educación Física.
12.-Día sobre ruedas	1ºESO a 1ºBACH	3ºtrimestre	Se organizarán unas jornas de uso de elementos de movilidad sostenible con patines, bicis...	Concienciar sobre la importancia de la movilidad sostenible.	IES y alrededores.	Dto. Educación Física

13.-Desayunos saludables.	1ºESO a 1ºBACH	2ºtrimestre	Una actividad para educar en una la variedad saludable de desayunos que se pueden hacer de forma sencilla.	Aprender las bases de unos desayunos saludables.	Instituto	Dto. Educación Física
14.-Gymkhanas final de curso	1ºESO a 1ºBACH	3ºtrimestre	Actividad de orientación en el entorno cercano.	Conocer y practicar los métodos de orientación más importantes.	Isla del Soto. Aldehuela. Alrededores IES.	Dto. Educación Física
15.- Bautismo Blanco	1ºESO Otros	Diciembre – Marzo	Acudir 2-3 días a las pistas de esquí de la Covatilla en Bejar (Salamanca) donde los alumnos podrán aprender y mejorar su técnica de esquí Se contempla la posibilidad de ir 5 días a otras pistas y con otros grupos.	- Aprender la técnica de un deporte en el medio natural como es el esquí. - Convivir con compañeros y profesores fuera del entorno del IES.	Autobús. Los alumnos deben pagar una cuota reducida por la actividad	Profesores del departamento de Educación Física y del departamento de Dibujo
Juegos Escolares de la Diputación de Salamanca	Todos	Todo el curso	Participar en actividades deportivas fuera del horario escolar en actividades organizadas por la diputación.	- Participar en actividades físico-deportivas. - Fomentar actitudes de respeto, colaboración, deportividad, solidaridad, compañerismo... - Ser conscientes de la importancia de la cultura deportiva en nuestra sociedad. - Fomentar la creación de hábitos saludables	Coordinarse desde el área de actividades extraescolares con el ayuntamiento de Santa Marta de Tormes para facilitarle sus labores organizativa	Departamento de Educación Física y el Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.-Olimpiada Filosófica CyL	1ºBACH	2º Trimestre	Olimpiada Filosófica de Castilla y León	Promover la participación del alumnado en la Olimpiada Filosófica en sus distintas modalidades	Se pedirá un trabajo en clase relacionado con el tema propuesto en la Olimpiada. Bus interurbano	
2.- Banco de alimentos	3º ESO (Educación en Valores Cívicos y Éticos)	2º Trimestre	Asistencia a las instalaciones de Mercasalamanca para conocer y visualizar, tanto de forma teórica como práctica, la labor que se lleva a cabo y la importancia del voluntariado.	Dar a conocer la labor del banco de alimentos Concienciar a la juventud de las necesidades reales de la sociedad. Promover la solidaridad desde edades tempranas. Fomentar el consumo responsable y evitar el desperdicio de alimentos. Transmitir hábitos de alimentación saludable. Actuar para prevenir desigualdades. Mejorar la calidad de vida de las personas y familias afectadas.	Se realizará un trabajo antes y después de la visita. Bus desde el instituto hasta las instalaciones	

3.- Participación social y juventud	1º BACH A y B 3ºA y B	1º o 2º trimestre	Charlas informativas sobre voluntariado	Informar sobre el ámbito de la participación social y los valores solidarios Tratar de facilitar la colaboración voluntaria en la ciudad	Sesión informativa que tendrá lugar en clase	
4.- Visita al Ayuntamiento de Santa Marta de Tormes.	2º ESO	1º o 2º trimestre	Conocimiento de las instituciones del entorno.	Conocer el ayuntamiento de Santa Marta.	Ninguno	
5.- Asistencia a alguna conferencia / actividad / exposición, sobre temática relevante para la asignatura.	Alumnos del DPTO		Asistencia a alguna conferencia / actividad / exposición, sobre temática relevante para la asignatura.	Motivar al alumnado en la participación ciudadana y en el activismo	En Salamanca o Santa Marta de Tormes	Podría ser en colaboración con otros departamentos
6.- Temas de Psicología a través del cine (2ºBACH)	2º Bt A y B Psico	Curso escolar	Asistencia a proyección de una película en el cine con contenidos relacionados con el temario de la asignatura. Proyección: en Salamanca o en Santa Marta de Tormes.	Trabajar temas de psicología a través del visionado de una película de actualidad. Los medios audiovisuales permiten adquirir información relevante sobre diversas problemáticas en un espacio breve de tiempo. Se utilizan estímulos de canales diversos además de la información dentro de aula. El propio análisis de secuencias de la película fomenta la lectura de códigos visuales	Se trabajará previamente en clase los contenidos relacionados. Posteriormente al visionado de la película se realizará alguna actividad (podrá utilizarse alguna técnica de visualización del pensamiento). tutorías de 3º y 4º de sesiones de	Profesora de Psicología

					información sobre las familias profesionales, módulos, duración... Entrada al cine de un día del espectador. Traslado en autobús a Salamanca o Santa Marta. Profesora Psicología	
7.- Visita centro E. Especial “El Cueto” o visita de profesionales y usuarios del centro al Instituto.	2º B. A y B. Psico	1º o 2º trimestres	Asistencia al Centro de Educación Especial para adultos. “El Cueto”- Santa Marta de Tormes. Sensibilización ante la discapacidad cognitiva y valoración de lo que implica la diversidad funcional. Esta visita implica una visita previa de personas del Centro “El Cueto.	Sensibilización antes personas con diversidad funcional y desarrollo cognitivo distinto. Trabajo sobre los estereotipos y prejuicios.	Ninguno	Profesora de Psicología
8- Charla sobre prevención la Depresión	2º Bto – Psicol 1º o 2º trimestre		Charla de 2 sesiones sobre esta temática relacionada con los Trastornos Mentales.	Suicidio Organiza: Ayuntamiento Santa Marta, área de Bienestar Social y Familia	En el centro	Profesora de Psicología
9. - Asistencia a alguna conferencia / actividad / exposición, sobre temática relevante para la asignatura.	2º Bto – Psicol	1º o 2º trimestre	Motivar al alumnado a la participación y uso de información de fuentes relevantes. Ejercitar el trabajo de recogida de información n una conferencia y análisis de las tesis que se defienden en la misma. Esta actividad se realizará si hubiera a la que se pudiera asistir o recibir en el centro por parte de un ponente externo.	Desarrollar el gusto por la formación permanente en contextos informales.	Ninguno	Profesora de Psicología

10.-Participación en concursos: Consumópolis XVIII Concurso escolar de dibujo, Defensor del Pueblo 2022-2023	Alumnos de Valores Éticos	1º o 2º Trimestre	Participación en concursos sobre consumo responsable o el conocimiento de los derechos humanos	Promover el consumo responsable. Valorar la importancia de los derechos humanos	Aula informática del centro	

DEPARTAMENTO: FRANCÉS

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
1.-Teatro en francés	2º ESO A-B-C (sólo alumnos de francés)	25 ene. 24	Obra de teatro “ Les 3 mousquetaires” en francés adaptado para alumnos con pocos años de estudio del francés Ubicación: Auditorio de Calatrava	- Motivar al alumnado de francés con obras adaptadas asequibles y entretenidas, relacionadas con los contenidos culturales que se ven en la asignatura de francés. - poner al alumnado en un contexto de habla francesa para ejercitar sus capacidades de deducción y comprensión del oral en la lengua extranjera	Solicitar bus (urbano) para desplazarse hasta la sala de teatro: auditorio de Calatrava	- Claire Pantin - profesor acompañante según disponibilidad
2.-Teatro en francés	- 3ºA -B - C y 4º ESO A y B (sólo alumnos de francés)	24 ene. 24	Obra de teatro “ Emilia arrive à Paris” adaptada de la serie de Netflix y en francés adaptado para los alumnos que estudian francés 2º idioma. Ubicación: Auditorio de Calatrava	- Motivar al alumnado de francés con obras adaptadas asequibles y entretenidas, relacionadas con los contenidos culturales que se ven en la asignatura de francés.En este caso además, por el tema de la obra, nos permitirá una preparación al viaje a Paris - poner al alumnado en un contexto de habla francesa para ejercitar sus capacidades de deducción y comprensión del oral en la lengua extranjera	Solicitar bus (urbano) para desplazarse hasta la sala de teatro: auditorio de Calatrava	Claire Pantin Jesús Rivas Otro profesor acompañante según disponibilidad

3.- viaje a Paris	Alumnos de francés de 3º y 4º. (Se deja abierto a los de 1º de bachillerato que lo deseen)	Por definir. Opciones contempladas: - del 16 al 20 de marzo - del 5 al 9 de abril. (según vuelos disponibles; puede haber cambios)	Visitas culturales a Paris: Montmartre, Campos Eliseos, museos (Louvre ; Orsay), Tour Eiffel, barrio latino, barrio del Marais, barrio de la ópera, ... El viaje cultural a París les permite a los alumnos ver in situ elementos de la cultura francesa que se tratan en el temario y poner en práctica las destrezas orales programadas en un contexto idóneo de habla francesa	<ul style="list-style-type: none"> -Motivar al alumnado de Francés -Conocer, al menos en parte, la geografía y la historia de Francia. -Ampliar los horizontes culturales del alumno. -Practicar los contenidos lingüísticos adquiridos en clase. -Comunicarse oralmente en francés en situaciones habituales y reales de comunicación – saludos, peticiones de información ... -Desarrollar destrezas comunicativas fuera del aula con el fin de intercambiar información – horarios de metro, de museos, itinerarios ... -Apreciar el valor de la lengua francesa como medio de comunicación con personas que pertenecen a una cultura diferente. 	Cuadernillo de viaje (elaborado por el departamento)	-Claire Pantin -Jesús Rivas -Jose Antonio Martín Viñas
4.- visita alumnos franceses en el centro	Alumnos de francés de 2º ESO	Por definir Depende de lo que proponga la agencia	Recibimos alumnos franceses junto con sus profesores. Están un par de horas en el centro y a través de juegos se va fomentando la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Motivar al alumnado de francés - Desarrollar destrezas comunicativas fuera del aula con el fin de intercambiar información con personas de nuestra edad - Appreciar el valor de la lengua francesa como medio de comunicación con personas que pertenecen a una cultura diferente 	Proporcionado por la agencia que plantea la actividad	Claire Pantin

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
<p>1.- El cerro de San Vicente. Restos Prehistóricos de Salamanca. Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.</p>	<p>1ºESO</p>	<p>Tercer trimestre</p>	<p>Visita del emplazamiento de un poblado de la Edad de los Metales</p>	<p>El respeto al patrimonio arqueológico de nuestro país y en concreto de nuestra ciudad. Conocer cómo vivían nuestros antepasados y la importancia de los emplazamientos cercanos a los ríos. Conocer las características de un yacimiento arqueológico in situ</p>	<p>autocar</p>	<p>Justo Daniel García de la Calle Ana Isabel Yuste Delgado</p>
<p>2. Museo del padre Belda de Alba de Tormes -</p>	<p>1ºESO</p>	<p>Segundo trimestre</p>	<p>Visita al museo para conocer los restos arqueológicos allí expuestos. Visita de la Torre para conocer sus pinturas y la Historia de los Alba en la ciudad. Conocer el funcionamiento de una piscifactoría.</p>	<p>El respeto al patrimonio arqueológico de nuestro país y en concreto de nuestra provincia. Conocer cómo se crían los peces en cautividad en concreto las truchas y el proceso hasta su venta en el mercado.</p>	<p>autocar</p>	<p>Justo Daniel García de la Calle Ana Isabel Yuste Delgado</p>

3.- Museo de Historia de Salamanca	1ºESO	Tercer trimestre	Ver los útiles de piedra, y restos de los pueblos que han pasado por nuestra ciudad.	El respeto al patrimonio arqueológico de nuestro país y en concreto de nuestra ciudad. Conocer cómo vivían nuestros antepasados. Conocer cómo se exponen y conservan los restos en un museo	autocar	Justo Daniel García de la Calle Ana Isabel Yuste Delgado
4.- Visita a los monumentos de la Edad Media y de la Edad Moderna de Salamanca	2ºESO	Segundo trimestre	Visita a los principales monumentos de la ciudad y, en especial, a las catedrales, para conocer la evolución de los estilos artísticos y las técnicas constructivas de la Edad Media y Moderna.	Respeto al patrimonio de nuestra ciudad. Ver la evolución urbanística de la ciudad desde las torres. Conocer distintos estilos artísticos: Románico, Gótico, Renacimiento y Barroco. Conocer la importancia de la religión y de la Iglesia en el pasado y acercarse a la figura de Ieronimus de Perigord Y Rodrigo Díaz de Vivar.	autocar	Justo Daniel García de la Calle Ana Isabel Yuste Delgado
6.- Visita a alguna empresa o institución pública	3ºESO		Conocer el funcionamiento de una actividad económica o institución pública en su emplazamiento.	Conocer de primera mano el funcionamiento de una institución pública, empresa o ciclo productivo	Autocar	Miguel Ángel Díez Blanco

7.- Archivo Histórico Provincial y Archivo de la Guerra Civil Española	4ºESO y Bachillerato	Segundo Trimestre	Poner en contacto a los alumnos con fuentes históricas primarias y que conozcan el funcionamiento de un archivo, que es la paleografía y su valor para el trabajo de un historiador.	Valorar el patrimonio histórico español y el respeto a la diversidad ideológica. Valorar la importancia del legado cultural de nuestros antepasados.	Autocar	Gerardo de Manueles Martín Ana Isabel Yuste Delgado Álvaro Mateos Sánchez
---	----------------------	-------------------	--	--	---------	---

DEPARTAMENTO: INGLÉS

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
<p>1.- "The city of the 19th and 20th centuries"</p>	<p>4º ESO Bilingüe. 15 alumnos</p>	<p>Por determinar por la <i>Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.</i></p>	<p>Recorrido en inglés por Salamanca. Los alumnos realizarán un recorrido por la zona modernista de la ciudad con un guía de habla inglesa.</p>	<p>Valorar el inglés como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas.</p>	<p>Billete autobús urbano.</p>	<p>Inglés (José Domingo Sierra y Ana Yuste)</p>
<p>2.- "The First Settlements and The Cathedral Builders"</p>	<p>1º ESO bilingüe. 24 alumnos</p>	<p>Por determinar por la <i>Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.</i></p>	<p>Recorrido en Inglés por Salamanca. Los alumnos realizarán un recorrido por la zona modernista de la ciudad con un guía de habla inglesa.</p>	<p>Valorar el inglés como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas.</p>	<p>Billete autobús urbano.</p>	<p>Inglés (Miryam Nieto y Ana Díaz)</p>
<p>3.- Teatro en inglés</p>	<p>2º y 3º ESO 1ºBach</p>	<p>Por determinar por la <i>Fundación Salamanca Ciudad de</i></p>	<p>Representación de una obra teatral en inglés con interacción del alumnado</p>	<p>Valorar el inglés como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas.</p>	<p>Billete autobús urbano.</p>	<p>Inglés (M^a Jesús Morales, Isabel Valdunciel, Ana Díaz, José Domingo Sierra y Miryam Nieto)</p>

		<i>Cultura y Saberes.</i>				
4.- GYMKHANA SEMANA CULTURAL	ESO Y BACH	MARZO	Juegos de comunicación y habilidad física	Valorar el inglés como medio de comunicación y entendimiento en el ámbito del ocio y tiempo libre.	Pelotas, gomas elásticas, pizarra, equipo de sonido ...	Inglés (M ^a Jesús Morales, Isabel Valdunciel, Ana Díaz, José Domingo Sierra y Miryam Nieto)

DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Nombre de la actividad	Cursos	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
<p>1.- Representación teatral en Santa Marta: “Un Pingüino Producciones”</p>	<p>1º, 2º, 3º, 4º ESO y 1º BACH</p>	<p>2º TRIMESTRE</p>	<p>Los alumnos de 1º, 2º, 3º, 4º de ESO y de 1º de BACH, acompañados por sus profesores, se desplazarán a pie hasta la Biblioteca Enrique de Sena (Santa Marta de Tormes), para presenciar las siguientes representaciones teatrales: “Un selfie con Melibea”, a la que asistirá el alumnado de 4º ESO y 1º BACH. “Un selfie con Lazarillo”, a la que asistirá el alumnado de 1º, 2º y 3º de ESO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y comprender el sentido de los textos escritos (el guion) y orales (la representación). - Respetar las normas de comunicación propias de cualquier contexto (turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...) y disfrutar con la puesta en escena. - Fomentar las pautas y estrategias para aprender en distintos contextos (en este caso, el teatral), además de mejorar de manera continua el pensamiento creativo, crítico y emocional. - Incrementar la motivación del alumnado con el fin de reforzar, profundizar y ampliar los contenidos curriculares referentes al género dramático. 	<p>Los profesores y la propia compañía de teatro preparan la visita con materiales adecuados a las obras que se van a representar.</p>	<p>Los profesores que forman parte del Departamento de Lengua y otros profesores de diferentes departamentos, si la actividad lo requiere.</p>

<p>2.- Ruta literaria por el barrio de las letras de Madrid y asistencia a la obra teatral “La casa de Bernarda Alba” en el teatro María Guerrero.</p>	<p>2º BACHILLERATO</p>	<p>3º TRIMESTRE</p>	<p>Los alumnos de los dos grupos de 2º BACH junto con sus profesoras de Lengua castellana y Literatura se desplazarán en autobús a Madrid para realizar una visita guiada por el Barrio de las Letras de Madrid. Por la tarde asistirán a una obra de teatro.</p>	<p>-Fomentar el desarrollo de la competencia social y ciudadana, ya que la ruta por el barrio de las letras de Madrid pone en contacto al alumnado con las realidades literarias del pasado que se hacen presentes a través de la convivencia, el respeto y el análisis de lo que nuestros autores clásicos transmiten. - Ratificar que las obras literarias de los autores clásicos contribuyen de forma relevante al desarrollo de una competencia artística y cultural, entendida como aproximación a un patrimonio literario y a unos temas recurrentes que son expresión de preocupaciones esenciales del ser humano. - Fomentar las estrategias para aprender en distintos contextos (en este caso, el teatral y también los espacios donde pasaron sus vidas numerosos autores del Siglo de Oro),</p>	<p>Las profesoras y, en su caso, el guía de la ruta literaria, preparan los materiales imprescindibles para el alumnado.</p>	<p>Las profesoras del Departamento de Lengua que imparten clase en 2º de bachillerato.</p>
---	----------------------------	---------------------	---	--	--	--

				<p>además de mejorar de manera continua el pensamiento creativo, crítico y emocional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incrementar la motivación del alumnado con el fin de reforzar, profundizar y ampliar los contenidos curriculares referentes al género dramático. 		
<p>3.- Fundación salamanca ciudad de cultura y saberes: CAEM: funcionamiento de un centro escénico.</p>	3º y 4º ESO	TRIMESTRE POR DETERMINAR.	<p>Los alumnos de 3º y 4º de ESO, acompañados por sus profesores, se desplazarán al CAEM para participar en el taller de funcionamiento de un centro escénico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y comprender el sentido de los textos escritos (el guion) y orales (la representación). - Respetar las normas de comunicación propias de cualquier contexto (turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...) y disfrutar con la puesta en escena. - Fomentar las pautas y estrategias para aprender en distintos contextos (en este caso, el teatral), además de mejorar de manera continua el pensamiento creativo, crítico y emocional. - Incrementar la motivación del alumnado con el fin de reforzar, 	<p>Los profesores y la propia Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes preparan la visita con materiales adecuados a la actividad teatral.</p>	<p>Los profesores que forman parte del Departamento de Lengua y otros profesores de diferentes departamentos, si la actividad lo requiere.</p>

				profundizar y ampliar los contenidos curriculares referentes al género dramático.		
4.- Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes: <i>paseo unamuniano.</i>	4º ESO y 1º BACHILLERATO	TRIMESTRE POR DETERMINAR.	Los alumnos de 4º ESO y 1º BACHILLERATO junto con sus profesores de Lengua castellana y Literatura se desplazarán en autobús a Salamanca para realizar una Ruta Literaria relacionada con el escritor Miguel de Unamuno.	- Conocer el entorno y la creación literaria de Miguel de Unamuno, ya que los alumnos podrán descubrir in situ los lugares por donde paseó y meditó este autor de la Generación del 98. -Ratificar que las obras literarias de Miguel de Unamuno contribuyen de forma relevante al desarrollo de una competencia artística y cultural, entendida como aproximación a un patrimonio literario y a unos temas recurrentes que son expresión de preocupaciones esenciales del ser humano. -Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural, dado que el paseo unamuniano establece interconexiones con la arquitectura, la historia o la cotidianidad	Los profesores y la propia Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes preparan la visita con materiales adecuados a la actividad teatral.	Los profesores que forman parte del Departamento de Lengua y otros profesores de diferentes departamentos, si la actividad lo requiere.

				de la vida de Unamuno en su propio hogar.		
<p>5.- Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes: <i>radioaficionados en el colegio.</i></p>	1º Y 2º ESO	TRIMESTRE POR DETERMINAR	Los alumnos de 1º y 2º de ESO junto con sus profesores se desplazarán al lugar que determinen los organizadores del taller de radioaficionados.	<p>- Conocer que el sonido es el medio diferenciador de la radio.</p> <p>- Reconocer que las posibilidades creativas del sonido en la radio surgen de la confrontación de tres recursos fundamentales:</p> <p>1º <u>La palabra</u>: el soporte de la palabra es la voz. Debe ser clara, distinta, bien timbrada y, sobre todo, “inteligible”. Su función es “hacer ver” al que escucha.</p> <p>2º <u>La música y los efectos sonoros</u>: la música sustituye a la palabra en la creación de ambientes y sensaciones y los efectos sonoros pueden ser sonidos o ruidos, o pueden estar formados por voz y música. Su misión es acompañar a una acción y crear un ambiente.</p> <p>3º <u>El silencio</u>: contribuye a crear determinados ritmos y se suele utilizar con la intención de provocar advertencias de algún tipo en el oyente: dramáticas,</p>	El profesorado implicado en el proyecto facilitará el guion al alumnado y dirigirá los ensayos del grupo teatral.	El profesorado de los diferentes departamentos que estén interesados en asumir y afrontar este proyecto teatral.

				<p>reflexivas, etc.; resalta momentos clave.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer el espacio de la radio: <p><u>La redacción.</u></p> <p><u>El estudio</u>, con dos zonas: <i>locutorio</i> (donde tiene lugar el programa de radio) y <i>control</i> (donde están los elementos técnicos para la grabación y emisión del programa).</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer y reflexionar sobre los diferentes programas radiofónicos: <p>Informativos: flash; boletín informativos; diario hablado; informativos especiales.</p> <p>Musicales: revista musical, de música especializada, listas de éxitos...</p> <p>De ficción y dramáticos.</p> <p>Magacines.</p> <p>Documentales.</p> <p>Publicidad (cuñas publicitarias).</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprender cómo se elaboran los guiones radiofónicos y los podcast actuales.- Entender de manera sucinta qué son las		
--	--	--	--	---	--	--

				técnicas de narración y presentación en radio y cómo se graba un programa radiofónico.		
6.- Ruta literaria por Salamanca.	4º ESO	TRIMESTRE POR DETERMINAR	Los alumnos de 4º ESO junto con sus profesores de Lengua castellana y Literatura se desplazarán en autobús a Salamanca para realizar una Ruta Literaria.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y reflexionar in situ sobre los espacios por donde pasearon (e incluso escribieron alguna obra) autores que marcaron nuestros siglos. - Complementar y conocer más a fondo el currículo de Lengua castellana y Literatura de 4º de ESO, ya que se explicarán y se comentarán aspectos relacionados con la vida y obra de autores tan importantes como Unamuno, Carmen Martín Gaité, Torres Villarroel o Torrente Ballester. - Ratificar que las obras literarias de los autores vinculados a Salamanca contribuyen de forma relevante al desarrollo de una competencia artística y cultural, entendida como aproximación a un patrimonio literario y a unos temas recurrentes que son expresión de 		

				preocupaciones esenciales del ser humano.		
--	--	--	--	---	--	--

Si el uso de un amplio material didáctico es importante en el proceso de aprendizaje, las actividades extraescolares pueden serlo aún más. En efecto, el alumno tiende a considerar lo que se le explica en el aula como algo lejano y completamente ajeno a él.

En cambio, las actividades extraescolares ponen al alumno en contacto directo con la realidad cultural. Por tanto, su función principal será la de colaborar en la consecución del objetivo general de la asignatura: contacto con la cultura lingüística y literaria, de forma muy especial con aquellas manifestaciones artísticas o culturales que no pueden ser "plenamente sentidas" a través del libro de texto o de los comentarios del profesor, como son las representaciones teatrales o los talleres radiofónicos.

Algunas de estas actividades se programan con carácter provisional. Su realización dependerá tanto de la **actitud y del rendimiento académico** de cada grupo como del **grado de cumplimiento** de los planes expuestos en la programación de Lengua castellana y Literatura.

Por otra parte, dado que es difícil pronosticar y diseñar todas las actividades extraescolares y complementarias que se vayan a ofrecer y a desarrollar a lo largo del presente curso escolar 2023-2024, el departamento de Lengua decide dar cabida a otras actividades, siempre y cuando se consideren de interés para el alumnado, como pueden ser: visitas a bibliotecas de Santa Marta o Salamanca, asistencia a nuevas propuestas de representaciones teatrales, conferencias de autores y autoras de forma presencial o telemática, concursos literarios, debates, lecturas dramatizadas, etc.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.- Olimpiadas Matemáticas Bachillerato	Todos los cursos de Bachillerato	Enero	Participación voluntaria de alumnos de Bachillerato en las Olimpiadas Matemáticas sobre resolución de problemas	Promocionar las Matemáticas y dotarlas de un contenido lúdico, resolviendo problemas con enunciado atractivo, para cuya resolución no se requieren grandes conocimientos matemáticos	Preparación por parte del respectivo profesor de Matemáticas de ejercicios propuestos los años anteriores	Profesores del departamento de Matemáticas
2.- Olimpiadas Matemáticas ESO	Todos los cursos de ESO	Marzo	Participación voluntaria de alumnos de ESO en las Olimpiadas Matemáticas sobre resolución de problemas	Promocionar las Matemáticas y dotarlas de un contenido lúdico, resolviendo problemas con enunciado atractivo, para cuya resolución no se requieren grandes conocimientos matemáticos	Preparación por parte del respectivo profesor de Matemáticas de ejercicios propuestos los años anteriores	Profesores del Departamento de Matemáticas
3.- Concursos “Pangea” y	Todos los cursos de	Segundo trimestre	Participación de todos los alumnos en los concursos “Pangea” y “Canguro Matemático” sobre resolución de problemas. La	Promocionar las Matemáticas y dotarlas de un contenido lúdico, resolviendo problemas con enunciado atractivo, para cuya	Preparación por parte del respectivo profesor de Matemáticas de	Profesores del Departamento de Matemáticas

“Canguro Matemático”	ESO y Bachillerato		participación en dichas actividades estará supeditada a su gratuidad o bajo coste para el alumnado.	resolución no se requieren grandes conocimientos matemáticos. Los alumnos mejor clasificados pasarán a otra fase a nivel nacional.	ejercicios propuestos los años anteriores	
4.- Semana Cultural del centro	Todos los cursos del centro	Semana Cultural del centro (finales de marzo)	Participación de todos los alumnos en la semana cultural del centro. Desde el departamento de Matemáticas se pretende participar organizando algunas actividades tales como un campeonato de ajedrez, un concurso de tangram o cualquier otra relacionada con la asignatura.	Promocionar las Matemáticas y dotarlas de un contenido lúdico, haciéndolas atractivas para los alumnos	Material disponible en el departamento de Matemáticas	Profesores del Departamento de Matemáticas
5.- Participación en el día de Pi	Grupos de ESO (por determinar)	Marzo	Visita de los alumnos a la facultad de Ciencias de Salamanca para participar en el evento organizado por la Universidad con motivo de la celebración del día de Pi.	Promocionar las Matemáticas y dotarlas de un contenido lúdico, haciéndolas atractivas para los alumnos.	Material informativo acerca del número Pi.	Profesores del Departamento de Matemáticas

DEPARTAMENTO: MÚSICA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.-CONCIERTO DIDÁCTICO	2º	Según oferta de la Fundación Salamanca, Ciudad de Saberes o cualquier otra institución.	Asistencia a un concierto didáctico o exposición, edificio, monumento... que tenga relación con la música.	Vivir la experiencia de la música en directo y establecer un concepto estético que les permita fundamentar y desarrollar los propios criterios interpretativos. Desarrollar la sensibilidad artística y el criterio estético como fuente de formación y enriquecimiento personal. Analizar y valorar la calidad de la música.	Transporte, profesorado acompañante, guía didáctica.	Miembros del Departamento de Música, otros profesores del grupo.
2.-CONCIERTO DIDÁCTICO	Alumnado de música de 3º y 4º de ESO	Según oferta de la Fundación Salamanca, Ciudad de Saberes o cualquier otra institución.	Asistencia a un concierto didáctico o exposición, edificio, monumento... que tenga relación con la música.	Vivir la experiencia de la música en directo y establecer un concepto estético que les permita fundamentar y desarrollar los propios criterios interpretativos. Desarrollar la sensibilidad artística y el criterio estético como fuente de formación y enriquecimiento personal. Analizar y valorar la calidad de la música.	Transporte, profesorado acompañante, guía didáctica.	Miembros del Departamento de Música, otros profesores del grupo.

DEPARTAMENTO: ORIENTACIÓN

- 1.- Actividades del Ámbito Lingüístico y Social.
- 2.- Actividades de Ámbito Científico-Matemático.
- 3.- Actividades relacionadas con el Plan de Atención a la Diversidad y Orientación Educativa.
- 4.- Actividades asignatura de Psicología

1.AMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO Y ÁMBITO CIENTÍFICO - TECNOLÓGICO (Profesoras Montse Rubio García y María Teresa Álvarez Pérez)

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
1.- Torres medievales de la Catedral.	3º y 4º diversificación.	Por determinar	Visita guiada por el interior de las dos Catedrales a través de la exposición <i>Ieronimus</i> .	Ofrecer la ciudad como recurso didáctico. Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje. Diferenciar los estilos arquitectónicos del románico y el gótico. Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de la ciudad de Salamanca	Pagar el autobús urbano a Salamanca	Montserrat Rubio y Teresa Álvarez

2.- Universidad Pontificia: Scala Coeli y Vita Ignatii.	3º y 4º diversificación.	Por determinar	Recorrido guiado por las Torres de la Clerecía a través de las exposiciones <i>Scala Coeli y Vita Ignatii</i>	Descubrir y conocer los lugares y edificios más emblemáticos de Salamanca. Ofrecer la ciudad como recurso didáctico. Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje. Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.	Pagar el autobús urbano a Salamanca	Montserrat Rubio y Teresa Álvarez
3.- Universidad: Edificio Histórico y Patio de Escuelas	3º y 4º diversificación.	Por determinar.	Un monitor guía a los escolares por el Edificio Histórico de la Universidad, el Patio de Escuelas y el Cielo de Salamanca.	Descubrir y conocer los lugares y edificios más emblemáticos de Salamanca. Ofrecer la ciudad como recurso didáctico. Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje. Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.	Pagar el autobús urbano a Salamanca	Montserrat Rubio y Teresa Álvarez
4.- Aula de las energías. Huerta Otea.	3º y 4º diversificación.	Por determinar. Siempre dentro del	Es indudable el papel que juega la energía en el día a día de nuestras vidas, así como en el desarrollo tecnológico y social de los seres	Dar a conocer las fuentes de energía utilizadas en la actualidad y las formas en las que se manifiestan.	Pagar el autobús urbano a Salamanca	Montserrat Rubio y Teresa Álvarez

		horario de apertura del DA2: de martes a viernes de 12:00 a 14 horas; y de 17:00 a 20:00	humanos. A través de una visita guiada se darán a conocer las diferentes fuentes de energías existentes en el planeta, profundizando en aquellas que son Renovables y en las que no lo son. Se acompañará de una parte práctica en la que se podrá conocer los consumos de los diferentes aparatos electrónicos de nuestras viviendas y el gasto o ahorro que supone hacer un uso más o menos responsable de los mismos.	Profundizar en las energías renovables y no renovables actualmente disponibles y su perspectiva de futuro. Diferenciar las fuentes de origen con sus características y efectos en nuestro entorno. Realizar prácticas in situ, con ejemplos reales de aparatos electrónicos que tenemos en nuestras viviendas para concienciar acerca del consumo que suponen.		
--	--	--	--	--	--	--

2.- Departamento de Orientación ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
1-Salidas en Salamanca y Santa Marta para alumnado con características de ACNEE y	1º a 4º ESO. Alumnado específico	Durante el curso.	El alumnado con necesidades educativas especiales (acnee y límite) precisa desenvolverse en el medio natural y realizar actividades de mejora de sus habilidades sociales y de desenvolvimiento en el medio: actividades de compra, manejo de	Desarrollo de habilidades básicas de orientación académica y labora.	Preparación específica de esta actividad en el aula de apoyo. Trabajo sobre orientación con mapas, cambiar dinero, buscar	Mª Carmen Santos Profesorado de apoyo.

capacidad cognitiva límite.			mapas, búsqueda de información y cambio de dinero.		información en internet....	
2. Asistencia a las Jornadas de Formación Profesional de Salamanca.	Alumnado del IES de 4º de la ESO y de 1º 2º de Bachillerato	2º- 3º trimestre	Si son programadas por parte de la Dirección Provincial de Educación u organizadas por Centros de Formación Profesional con el formato de Puertas abiertas (Salamanca y provincia)	Informarse y conocer la oferta de familias profesionales de la provincia de Salamanca.	<p>Tikets de autobús para trasladarse a los centros.</p> <p>Se trabajará previamente en las tutorías de 3º y 4º de sesiones de información sobre las familias profesionales, módulos, duración...</p> <p>Se visionarán en la web de orientación, previamente, la organización de los ciclos formativos</p> <p>El alumnado tendrá que recoger información sobre al menos dos títulos que les interesen y sobre al menos un título sobre el que no tuvieran información.</p> <p>Recogerán folletos relativos a estos</p>	Mª Carmen Santos y tutores correspondientes.

					temas y se tendrá una puesta en común en la tutoría.	
3.- Asistencia a las Jornadas de Información de la Universidad de Salamanca. Si se programan presencialmente.	2º de bachillerato	2º trimestre	Jornadas organizadas por la Universidad de Salamanca. El alumno asistirá por su cuenta.	Informarse sobre la oferta de carreras de la Universidad. Comparar y contrastar diferentes estudios. Visita a las carreras que el alumno/a elige.	Enlaces online de la universidad y el desplazamiento a los diferentes campus.	Tutores de Bachillerato y Mº Carmen Santos.
4.- Orientación académica / laboral específica para alumnado con necesidades educativas específicas.	1º a 3º ESO	2º trimestre	Visita a diversos programas de Formación Profesional de Base de Salamanca, Cabrerizos y Santa Marta. Alumnado acnee (preferente) y alumnado con alta probabilidad de no continuar estudios en la ESO. Siempre que estén en condiciones de poder incorporarse el curso siguiente. El alumnado con necesidades educativas especiales (acnee y límite) precisa de una orientación académica más personalizada y que le ayude a elegir itinerarios educativos cuando abandona el centro Así mismo también está dirigido a alumnado que esté en programas de apoyo o altamente desmotivado.	Informarse sobre la oferta de FPB Conocer la estructura de los cursos de FPBásica. Contrastar diferentes cursos de FPB		Mª Carmen Santos y profesorado de apoyo

3.- **DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN – PSICOLOGÍA** (se entregará en la programación del departamento de Filosofía). Profesora responsable:
 Profesora: M^a Carmen Santos Asensi

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos..
1.-Temas de Psicología a través del cine.	2º Bt A y B. Psico	Curso escolar	Asistencia a proyección de una película en el cine con contenidos relacionados con el temario de la asignatura. Proyección: en Salamanca o en Santa Marta de Tormes.	Trabajar temas de psicología a través del visionado de una película de actualidad. Los medios audiovisuales permiten adquirir información relevante sobre diversas problemáticas en un espacio breve de tiempo. Se utilizan estímulos de canales diversos además de la información dentro de aula. EL propio análisis de secuencias de la película, fomenta la lectura de códigos visuales. Recursos didácticos: Se trabajará previamente en clase los contenidos relacionados. Posteriormente al visionado de la película se realizará alguna actividad (podrá utilizarse alguna	Entrada al cine de un día del espectador. Traslado en autobús a Salamanca o Santa Marta.	Profesora Psicología

				técnica de visualización del pensamiento). tutorías de 3º y 4º de sesiones de información sobre las familias profesionales, módulos, duración...		
2.- Visita centro E. Especial “El Cueto” o visita de profesionales y usuarios del centro al Instituto	2º Bt A y B. Psico	1º o 2º trimestres	Asistencia al Centro de Educación Especial para adultos. “El Cueto”- Santa Marta de Tormes. Sensibilización ante la discapacidad cognitiva y valoración de lo que implica la diversidad funcional. Esta visita implica una visita previa de personas del Centro “El Cueto.	Sensibilización antes personas con diversidad funcional y desarrollo cognitivo distinto. Trabajo sobre los estereotipos y prejuicios.	Ninguno	Profesora Psicología
3.- Asistencia a alguna conferencia / actividad / exposición, sobre temática relevante para la asignatura.	2º Bto – Psicol	1º o 2º trimestre	Motivar al alumnado a la participación y uso de información de fuentes relevantes. Ejercitar el trabajo de recogida de información n una conferencia y análisis de las tesis que se defienden en la misma. Esta actividad se realizará si hubiera a la que se pudiera asistir o recibir en el centro por parte de un ponente externo.	Desarrollar el gusto por la formación permanente en contextos informales.	Ninguno	Profesora Psicología
4.- Charla sobre prevención la Depresión/ Suicidio	2º Bto – Psicol	1º o 2º trimestre	Charla de 2 sesiones sobre esta temática relacionada con los Trastornos Mentales. Organiza: Ayuntamiento Santa Marta, área de Bienestar Social y Familia			Profesora Psicología En el centro

DEPARTAMENTO: RELIGION CATÓLICA

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.- Torres Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes	4 A , 4B y Diver 2	A determinar por la Fundación	Torres medievales	Actividad conjunta y transversal con otros departamentos	Transporte a la ciudad de Salamanca	Tutores 4º y Diver y otros profesores a determinar en su momento
2.- Ieronimus y las Catedrales	4ºA, B y Diver2 Bach 1º A+B	2º o 3er trimestre (dependiendo De la autorización del Cabildo Catedralicio)	Subida a las torres de ambas catedrales y visita de las mismas	Conocer el proceso de creación de ambas catedrales como epicentro de la sociedad en siglos pasados y las funciones que se desempeñan en la actualidad y también a lo largo de la historia desde la perspectiva del hecho religioso	Transporte a la ciudad de Salamanca	Profesor de Religión, acompañado por otro profesorado a determinar por el centro
3.- Obras religiosas majestuosas que alberga el Museo del Prado +	4ºA, B y Diver2	2º o 3er trimestre (a determinar, dependiendo de	Contemplar las siguientes obras consideradas como las más majestuosas del Museo del Prado:	Conocer, contemplar y admirar algunas de las obras religiosas más importantes que alberga el Museo del Prado creando	Transporte a la ciudad de Madrid. La entrada es gratuita para	Profesor de religión acompañado, preferentement

Actividad complementaria por determinar si las circunstancias de temporales lo permiten.	y, opcionalmente Bach 1º A+B	la disponibilidad del Museo del Prado.)	<i>Tríptico del jardín de las delicias</i> (El Bosco), Santa Bárbara (Goya), Adoración de los Reyes Magos (Velázquez, La Anunciación (El Bosco) y Fra Angelico y Cristo sobre piedra fría (Juan de Flandes)	situaciones de aprendizaje no solo desde una perspectiva religiosa sino interdisciplinar.	menores de 18 años	e por profesorado de los departamentos de Historia (del Arte) y/o Educación Plástica
---	------------------------------	---	--	---	--------------------	---

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA.

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1. Visita a la Filmoteca de Castilla y León	1º ESO	2º TRIMESTRE	Visita a la Filmoteca de la Ciudad	Conocer las máquinas y sistemas tecnológicos con sentido crítico en su contexto temporal.	Transporte a Salamanca	José María Pérez Iglesias
2. Planta de clasificación de envases	1º ESO 3º ESO	Pendiente de confirmar por parte de la Fundación	Visita a la planta de clasificación de envases de Villamayor	Comprender el uso responsable de la tecnología y aplicación de criterios de sostenibilidad, minimizando el impacto negativo en la sociedad y el planeta.	Transporte a Villamayor	José María Pérez Iglesias

DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Nombre de la actividad	Curso	Fecha de realización	Breve descripción	Objetivos	Recursos necesarios	Profesorado responsable y colaboraciones con otros dptos.
1.- Jornada de convivencia inicio de curso 1º ESO	1º ESO	1º TRIMESTRE 26 de septiembre	Jornada de convivencia para los alumnos de los tres grupos de 1º ESO acudiendo a la granja <i>Lorenzo Milani</i> y visitando el parque de la <i>Isla del Soto</i> donde realizarán diferentes actividades lúdico-deportivas.	-Favorecer los primeros contactos entre los alumnos de diferentes grupos fuera del centro y mejorar o ampliar las relaciones entre ellos.	Ninguno	Dpto. Orientación, Dpto. Educación Física y Dpto. Extraescolares
2.- Viaje de estudios 1º Bach	1º bachille-rato	2º TRIMESTR E. Fecha probable: 13-17 de marzo 2024	Viaje de cultural a destino aún por determinar para conocer sus principales monumentos y su importante acervo cultural durante 5 días.	-Conocer y valorar el patrimonio cultural que ofrece la ciudad. -Convivir con compañeros y profesores fuera el entorno del IES. -Desenvolverse en rutinas cotidianas de los viajes fuera del propio país. -Aprender a organizar actos para recaudar fondos destinados la financiación del viaje.	Se viajará en autobús hasta Madrid donde se cogerá vuelo directo al destino seleccionado.	Departamento de extraescolares.
3.- Viaje de estudios 4º ESO	4º ESO	3º TRIMESTRE	Viaje cultural a Toledo para visitar el parque temático <i>Pou de Fou</i> y posible visita a la ciudad. Se valorará la posibilidad de añadir otra actividad según oferta.	- Convivir con compañeros y profesores fuera el entorno del IES. - Conocer y valorar el patrimonio cultural que ofrece la ciudad.	Viaje en autobús.	Departamento de extraescolares.

3.- ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DE CARÁCTER INTERDISCIPLINAR / FECHAS SIGNIFICATIVAS

Además de las actividades extraescolares propuestas por los distintos departamentos, se celebrarán otras actividades que se recogen en la **RESOLUCIÓN de 29 de mayo de 2006, de la Dirección General de Planificación y Ordenación Educativa, por la que se establece la celebración de fechas significativas en los centros docentes de Castilla y León, a partir del curso 2006-2007**, como por ejemplo:

- Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de noviembre).
- Día de la Constitución (6 de diciembre).
- Día Escolar de la No violencia y la Paz (30 de enero).
- Día de la Mujer Trabajadora (8 de marzo)
- Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial (21 de marzo).
- Día del Libro (23 de abril).
- Día Mundial del Medio Ambiente (5 de junio)

4.- CONSIDERACIONES FINALES

Finalmente hay que señalar que, para lograr que las actividades complementarias y extraescolares indicadas en esta programación, y otras que se vayan proponiendo a lo largo del curso, tengan un aprovechamiento óptimo, se pide una participación mínima del alumnado de al menos el 80% de los alumnos del grupo o curso al que va dirigida, especialmente si se realiza fuera del Centro.

Si bien, para determinadas actividades, y previo análisis y valoración de la importancia de su realización, se observa la flexibilización de dicho porcentaje, a efectos de que la actividad pueda realizarse, aunque no se llegue a este nivel de asistencia, y así evitar que el valor que pueda aportar la actividad quede perdido.

Esta consideración se aplicará de forma particular para los intercambios escolares con otros centros y viajes al extranjero si los hubiera, por sus características especiales.

Si una actividad tiene restringida la participación en un número concreto de participantes, como podría ser una representación cinematográfica o teatral, una visita a un Centro Natural, o una visita a instituciones de carácter científico, la selección de alumnos, en el caso de que hubiera más que las plazas ofertadas, estará supeditada a la organización de la actividad y podrá hacerse teniendo en cuenta los primeros que hayan solicitado participar en ella.

No obstante, en el caso de que alguno resultara perjudicado y no pudiera asistir, tendría prioridad para ser incluido en otra actividad con características similares.

Los alumnos que no participen en las actividades propuestas deberán asistir a las clases con normalidad. Los profesores que realicen la actividad serán sustituidos en sus horas de clase por los profesores de guardia.

El profesor o profesores responsables de la organización deberán presentar a la jefa del departamento de extraescolares **la lista de los alumnos que participan en ella para que esta sea colgada en el tablón** de anuncios de la sala de profesores con una **antelación mínima de dos días** antes de que se realice la actividad. Entregarán asimismo en Jefatura de Estudios las **autorizaciones** y un listado de los alumnos que no participan en la actividad, con el fin de que las Jefas de Estudios puedan controlar más fácilmente la asistencia a clase de esos alumnos.

Dos semanas antes de la celebración de la actividad se comunicará a Jefatura de Estudios qué profesores se van a ausentar del centro y se solicitará el correspondiente permiso de desplazamiento si se viajase a otra provincia. Asimismo, **se comunicará a inspección mediante la FICHA DE PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS toda la información relativa a la actividad junto con el listado completo de alumnos y profesores participantes para que se tramite el seguro escolar.**

La información que deben de presentar es la siguiente:

- Día de la actividad.
- Actividad que se realiza y lugar donde se realizará.
- Profesores responsables y acompañantes de la actividad.
- Destinatarios de la actividad: cursos y grupos.
- Inclusión en la PGA
- Breve descripción
- Relación con el currículo de la materia

- Contribución al desarrollo de las competencias clave
- Aprovechamiento y resultado de la actividad
- Evaluación de la actividad
- Aportación económica
- Medio de transporte
- Programa académico previsto para el alumnado que no realiza la actividad.

Se autoriza la asistencia de **un profesor por cada 20 alumnos**, según la normativa, si bien se prevé la autorización de asistencia de más profesorado cuando la actividad implique pernoctar, o si se valora cierto riesgo para el desarrollo de algunas actividades u otras circunstancias como alumnos con necesidades especiales. No obstante, por motivos de organización interna del centro, se tratará de que no asistan más de cuatro profesores a excursiones en un mismo día.

En la organización de las actividades complementarias y extraescolares pueden colaborar todos los órganos o asociaciones registradas en el Instituto.

En Santa Marta de Tormes, a 11 de octubre de 2023

Fdo.: María Martín Mohedano

